

# Литературная газета

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА  
СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 173 (489)

Среда, 26 декабря 1934 года

ВЫХОДИТ ЧЕРЕЗ ДЕНЬ

Г. ДИМИТРОВ

## ПУТЬ СТУДЕНТОВ

### К ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНОМУ СТУДЕНЧЕСКОМУ КОНГРЕССУ ПРОТИВ ВОЙНЫ И ФАШИЗМА\*



Если двадцать лет тому назад это было, хотя и научно обоснованной, но все же лишь теорией, то теперь эта теория доказана на деле первой социалистической страной — Советским Союзом.

## Дневник Литературной газеты

26  
ДЕКАБРЯ

15-летие советского кино — дата огромного культурного, политического значения. За полтора десятка лет существования наше кино прошло путь поистине грандиозный. Кино не получило «наследства» от буржуазии. Полуразрушенные кустарные фабрики и мастерские без аппаратуры и пленки, полное отсутствие квалифицированного людского состава — вот «актив», на базе которого организованным в мощную отрасль индустрии, давшей ряд произведений, заслуженно признанных всем миром!

Советская кинематография родилась на полях сражений, в борьбе за власть, в боях с внутренней и внешней контрреволюцией. Кинохроника, снятая под выстрелами на полях и в окопах, была первой кинопродукцией. Противопоставленной солдатским драмам ханжонковской «золотой серии». Кинохроника до сих пор остается на передовых позициях советского кино. «Челюскин». «Три песни о Ленине» — завершение этого славного пути.

Вторым путем кинопроизводства, обслуживавшим боевые запросы эпохи, были короткометражные агитки. Они были рождены в «горю» — «горю» кинематографии, той кинематографии, которая насчитывает сейчас десятки высококачественных художественных фильмов.

В 1923 году вышел первый советский игровой фильм, пользовавшийся колоссальным успехом у зрителя. «Красные дьяволы» (Госкинопрогресс, реж. Перестанин). Значительно окрепла техническая база. Начался бурный количественный рост продукции. В 1925-26 гг. вышли уже такие фильмы, как «Стачка» Эйзенштейна, «Броненосец Потемкин» Эйзенштейна и Александрова, «Мать», «Юнона Санит-Петербург» Пудовкина и др., завоевавшие признание советского кино и за рубежом. Формируются и определяются творческие течения в советском кино: развивается борьба направлений, закрепляются и квалифицируются люди. Но качество фильмов еще далеко не удовлетворяет массового зрителя. В 1928 г. первое всесоюзное партсовещание по вопросам кино дает четкие установки дальнейших путей советской кинематографии.

1929—30—31 гг. — годы технической реконструкции. Строится фабрика собственной киноленты, новые кинофабрики, заводы аппаратуры и т. д. 1931 г. — год развернутого овладения звуковым кино. В этом году уже вышли такие фильмы, как «Одна», «Златые горы» и «Путевка в жизнь».

Историческое постановление ЦК ВКП(б) от 23 апреля 1932 г. дает новый мощный толчок развитию киноискусства. Начинается борьба со штампом, борьба за показ конкретному человеку за овладение методом социалистического реализма. «Встречный» — большая веха на этом пути. На основе общего роста страны, благодаря непосредственному последнему руководству партии, подъем советского кино все усиливается. Ряд значительных фильмов последних лет («Орнана» Барнета, «26 комиссаров» Н. Шенгеля и др.) завершили незабываемой эпопеей «Чапаев», являющейся крупнейшим событием во всей истории советского искусства. Велика достижения кино и в области научно-технического фильма («Кинокурс Автора» и др.).

Советские писатели не раз привлекались к участию в работе кино. В последнее время это участие стало постоянным и активным. Многие из фильмов, которыми мы вправе гордиться, сделаны по сценариям либо с помощью советских пи-

сателей. Юбилей кино и славная история его, которую мы сейчас вспоминаем, должны еще раз подчеркнуть и закрепить в сознании писателя необходимость повседневной и тесной связи его с кинематографией. Кино — наше общее дело. Юбилей кино — праздник всего фронта советского искусства.

В одном из директивных постановлений о работе школы и пионерорганизации указано, что «живые, образные и занимательные для детей рассказы о наиболее ярких общественных событиях заменяются шаблонным и неинтересным повествованием». Больше всего страдают этими недостатками так называемые «беседы у костра». Между тем в этих беседах затрагиваются исключительно важные темы — о революционных праздниках, о вождях.

Или на встречу этой чрезвычайно важной и острой потребности. Московский городской комитет ВЛКСМ и Детгиз объявляют конкурс на лучшие рассказы для октября типа «рассказы у костра». Нужно создать небольшие книги, которые представляли бы собой полноценные литературные произведения и позволяли бы ребятам материал в занимательной и живой художественной форме.

Тематика для рассказов по конкурсу (небольшие рассказы, примерно в 1 п.ч. лист) намечена следующая:

Первая тема — революционные праздники: Октябрь, 8 марта, 1 мая, 1 августа.

Вторая тема — октябрь и пионер: кто такие октябристы? Октябристам о пионере.

Третья тема — о Ленине и Сталине для октября. Конечно, на одном печатном листе невозможно дать биографию вождя. Достаточно на каком-нибудь эпизоде из жизни вождя дать их образ, который может быть усвоен октябристами.

Четвертая тема — о героях и лучших людях социалистического строительства.

Пятая тема — борьба рабочих и ребят за рубежом. МОПР, интернациональное воспитание.

Шестая тема — наша родина.

И, наконец, седьмая тема — о социалистической морали детей, т. е. о поведении ребят в школе, о детях-героях, о хорошем товарище, о детях в семье и т. п.

Все рассказы на эти темы должны быть живыми, конкретными и разработаны в занимательной форме, которую заинтересует слушателей, а не в форме политического очерка. Для премирования лучших произведений выделяются четыре премии. 1-я премия — 3.000 руб., 2-я — 2.000 руб., и две третьих — по 1.000 руб. Кроме того, все лучшие произведения, одобренные жюри, независимо от их премирования, будут напечатаны с повышенной оплатой авторского гонорара.

Одновременно среди вождящих педагогов и школьных литературных кружков проводится конкурс по той же тематике на лучшее литературное оформление: кофра, сбора с октябристами, праздника октября.

Надо организовать дело так, чтобы привлечь широкое внимание писателей масс и литературных кружков к первому разделу и внимание пионерработников, вождящих, октябристов, родителей и литературных школьных кружков ко второму разделу конкурса.

Хорошая политическая книжка для ребят младшего возраста абсолютно необходима; в ней описана острая потребность многомиллионной армии октябристов и их вождящих.

Детям поэтому правильно делать, когда призывает широкие массы писателей (не только детских), родителей, педагогов, молодежь принять участие в этом конкурсе.

Создавая для октябристов полноценную художественную книжку «У костра», которую они так ждут!

## КНИГИ В 1935 г.

### „УКРАИНСКИЙ РАБОЧИЙ“

ХАРЬКОВ (наш корр.). Издательство ВУСПС «Украинский рабочий», продолжает выпуск начатой в 1934 году серии «Революционное движение в произведениях иностранных пролетарских писателей», наметая к изданию на 1935 г. по сектору художественной литературы ряд тематических (по странам) сборников, иллюстрирующих классовую борьбу пролетариата и крестьянства.

В 1935 году выйдут: «Германия в подполье», сборник произведений А. Коппа, Эрнста Отвагина, Франца Шнитцлера, Это Эрнста, Ганса Брундера, Анны Зегерс и др.; «Ветеринар» — Ш. Гаргаль, Мате Залка, А. Гидаш, Эмиль Мадарас и др.; «Кляк» (2-е дополненное и расширенное издание), авторы — Эми-Сло, Лу-Дунь, Шу-Тин, Тин-Лин, Агнес-Беннедикта Финляндия, Япония, Франция, Северная Америка, Южная и Карибская Америка, Испания и Индия. Каждый из этих сборников рассчитан на объем в десять печатных листов и выйдет на двух языках — украинском и русском. Каждому сборнику предпосылается введение, дающее краткое представление о данной стране и необходимые сведения об авторе.

По разделу оригинальной художественной прозы издательство предполагает издать в 1935 году произведения молодых писателей: Борзенко, Гейнсмана, Башмака, Д. Вишневецкого, Фельдмана, Рудя, Плахтина, Кучера и др.

По сектору поэзии выйдут стихи Конодратенко, Плоткина, Черкаского, Соловьева и др.

Произведения молодых русских прозаиков и поэтов будут изданы на русском языке.

Помимо указанных книг тематический план издательства предполагает выпуск в 1935 году четырех альманахов: альманаха прозы молодых авторов, альманаха поэзии, сборника произведений молодых московских писателей и сборника произведений начинающих авторов, активно участвующих в работе кабинета рабочего-автора, существующего при «Украинском рабочем».

В помощь молодому начинающему писателю издательство предполагает выпустить небольшую серию «Творческий опыт молодых авторов», куда войдут работы П. Тычины, И. Кириллова и др.

## ЛИТЕРАТУРА И КОМСОМОЛ

САМАРА (наш корр.). По примеру Ульяновска литературные пленумы проводятся и в других городах края. На днях прошел литературный пленум горрайкома в Самары, пленум состоял в Пензе, в Оренбурге и в других районных центрах. Работа пленумов проходит при живом и многолюдном участии рабочих и колхозной молодежи.

## КНИГИ О ЛУЧШИХ ЗАВОДАХ И ШАХТАХ ДОНБАССА

СТАЛИНО (наш корр.). Донецким правлением Союза писателей решено в 1935 году издать две книги: «Люди Краматорска» и «Завод имени Сталина» — лучший металлургический завод Донбасса. Одновременно решено издать книгу о лучших шахтах Донбасса — победительнице ряда всесоюзных конкурсов — шахте № 32 Голубовка.

Созданы три бригады писателей для реализации этого решения.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

Я приветствую этот конгресс и говорю его участникам:

— Учитесь и познавайте истинные капиталистические корни фашизма и империалистической войны!

— Учитесь и познавайте, как и почему в каждой отрасли науки, техники и искусства клонящийся к упадку капитализм возмужает якобы непреодолимыми препятствиями развитию прогрессивных мыслей и осуществлению целей планомерно.

— Учитесь и познавайте, как и почему в Советском Союзе были предложены эти отгадки и как научным и техническим изысканиям и их применениям были открыты новые, неизданные перспективы!

— Изучайте методы наиболее действительной борьбы против фашизма и войны, принимайте активное участие в уже ведущейся борьбе!

Для всех студентов, для всех интеллигентов, которые не хотят разрушения и войны, а хотят улучшить свою жизнь на благо человечества и его прогрессу, существует только один путь: стать на сторону борющегося пролетариата и в рядах единого фронта против войны и фашизма бороться против империалистической системы.

Студент, который вышел из рядов народа и который действует таким образом, служит человеческому прогрессу, точно так же, как и интеллигент своего собственного существования.

\* Интернациональный студенческий конгресс против войны и фашизма должен состояться в последний число декабря. Первоначально предполагалось созвать его в Женеве, однако швейцарские власти не дали на это разрешения. С'езд, однако, состоится в назначенное время в одной из европейских столиц. Статья тов. Димитрова опубликована на немецком языке в базельском журнале «Рундшэу».

В Советском Союзе не может быть и речи об «интеллектуальной перепроизводке», о которой говорят в капиталистических странах.

Против, грандиозный подъем хозяйственной и культурной жизни 180-миллионного народа создает такие громадные возможности для применения научных, технических и артистических высококвалифицированных сил, что высшие школы, в деле подготовки этих сил, почти не в состоянии поспеть за общим развитием. И это несмотря на то, что число высших школ и число студентов непрерывно увеличивается.

Науке не только не ставятся никакие рогатки, но и смелые исследования во всех областях встречаются широчайшую поддержку. Студент, кончающий в Советском Союзе высшую школу, может быть уверен, что он получит не одно, но множество предложений работы, на которой он сможет немедленно применить свои познания и свое искусство на пользу обществу. Задача, которую ему предстоит разрешить, возможности, которые перед ним открываются, настолько грандиозны, что оставляют далеко позади самые смелые мечты утопических поэтов и мыслителей XIX столетия.

Превращение классов в капиталистических странах знают, какую притягательную силу оказывает этот пример Советского Союза на студенческие массы всего мира. Поэтому они стараются во всех странах при помощи

фашизма, национальной демагогии и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

Я приветствую этот конгресс и говорю его участникам:

— Учитесь и познавайте истинные капиталистические корни фашизма и империалистической войны!

— Учитесь и познавайте, как и почему в каждой отрасли науки, техники и искусства клонящийся к упадку капитализм возмужает якобы непреодолимыми препятствиями развитию прогрессивных мыслей и осуществлению целей планомерно.

— Учитесь и познавайте, как и почему в Советском Союзе были предложены эти отгадки и как научным и техническим изысканиям и их применениям были открыты новые, неизданные перспективы!

— Изучайте методы наиболее действительной борьбы против фашизма и войны, принимайте активное участие в уже ведущейся борьбе!

Студент, который вышел из рядов народа и который действует таким образом, служит человеческому прогрессу, точно так же, как и интеллигент своего собственного существования.

\* Интернациональный студенческий конгресс против войны и фашизма должен состояться в последний число декабря. Первоначально предполагалось созвать его в Женеве, однако швейцарские власти не дали на это разрешения. С'езд, однако, состоится в назначенное время в одной из европейских столиц. Статья тов. Димитрова опубликована на немецком языке в базельском журнале «Рундшэу».

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## ЗА РУБЕЖОМ

**Книга о неграх**  
В издательстве «Columbia University Press» вышла «Биографическая книга о переселенных неграх». Авторы книги Франк Росс и Лум Кеннеди попытались зарегистрировать все книги и журнальные статьи, непосредственно или косвенно касающиеся вопроса переселения негров в печатных изданиях в Соединенных Штатах с 1885 г.

Всего в книге дано библиографическое описание около 1300 названий.

**Автобиография Августа Фореля**  
В Париже в издательстве «Ворона» вышла воспоминания недавно скончавшегося знаменитого швейцарского ученого Августа Фореля. В блиндажном времени книга эта выйдет также в английском и французском переводах.

**Смерть Бенара**  
В возрасте 85 лет умер один из наиболее известных художников Франции Поль Альбер Бенар (Benard). Его кисти принадлежат портреты, жанровые картины в множестве плафонов и декоративных панно (в частности, в парижской Сорбонне, в парижской ратуше и т. д.). Работы Бенара исполнены с огромным техническим мастерством, но отмечены печатью академизма. Некоторые полотна в рисунки Бенара имеются в Москве.

**Неизданные произведения Лейбница**  
Парижское издательство «Revue Philosophique» выпустило на днях книгу «Неизданные произведения Лейбница». Книга эта является продолжением многолетнего издания произведений Лейбница, начатого еще до мировой войны совместно с французской и прусской академиями наук. Последний том подготовлен и прорецензирован одним из крупнейших знатоков Лейбница — доктором Шрекером, бывшим секретарем прусской академии, находившимся ныне в эмиграции.

**«Мастера английской живописи»**  
Под таким заглавием вышла в издательстве «Hale» и в Лондоне «Hale» книга Радклифа Хоуарда Вилкинсона — история и обсуждение, как указано в предисловии «Английской живописи» во время готика до периода, закончившегося где-то после движения префашизма и до кубистско-классического ренессанса.

Книга включает 160 иллюстраций картин и рисунков, хранящихся в различных галереях Англии, Шотландии и Америки.

**«Базельские колокола на экрane»**  
Люд Арагон совместно с кинорежиссером Жаном Ло оставил сценарий для кино из своего романа «Базельские колокола». По сценарию «Тан», эта кинокартина, «де действие происходит в наши дни и герои являются известные политические и литературные деятели», вскоре пойдет в Париже.

**«Палач ждет»**  
Так называется новая книга американской революционной писательницы Дилоранды Херст, вышедшая недавно в Нью-Йорке. (В 1930 году Херст приезжала в СССР и присутствовала на международной конференции революционных писателей в г. Харькове).

«Палач ждет» — вторая часть задуманной автором трилогии о мелком американском буржуа, о «представителе многих тысяч», которые «жили в легендах и том, что Авраам Линкольн начал свою судьбу в изгнании в прощанье», непоколебимо верили в идеалы американизма, всеми чертами стремилась завоевать себе место под солнцем и... осталась у разбитого корня разбитых иллюзий.

Первая том трилогии «Жалости мало» (1933 год) является хроникой жизни семьи Трекмеров. Автор проследил историю этой семьи с детства, непосредственно следовал за гражданской войной в Америке. В книге «Палач ждет» Херст продолжает повествование, рассказывая о

дальнейшей судьбе Трекмеров, пытаясь угадать ее с судьбой американского капитализма, и читатель следит за развитием событий в период с 1918 по 1929 год.

Американская революционная борьба в отрывках на книгу «Палач ждет» отбрасывает неосомненные художественные достоинства и эстетический идеологический дост автор. Известный американский критик Гравилл Хилс пишет: «Из прочитанного мною эта, производящая огромное впечатление, книга является в одно и то же время полным наиболее полным сочувствием и наиболее учтенным жестоким похолом среднего класса Америки».

Обозревателю литературного приложения к «Нью-Йорк Таймс» называет вторую часть трилогии «Книгой большого масштаба», сравнивает ее с «1919» и «42 параллелью» Дос Паоса и заключает рецензию, говорит: «Заключенная трилогия является одним из наиболее резких вызовов индивидуализму».

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов

Фашизм, национальная демагогия и путем использования стремлений и «героических» актов приспособить студенческую молодежь к своим целям. Необходимость противостоять стремлениям фашизма является задачей сегодняшнего дня. Представители студенчества, которые уже начали эту борьбу, сойдутся на интернациональном студенческом конгрессе для того, чтобы обсудить методы борьбы и расширения ее фронта.

## Путь студентов





