

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР



Владимир Ильич Ленин

Рисунок художника П. Василева

Александр ПРОКОФЬЕВ

Вечно будет жить!

Всё свершим,
Всех будем впереди
С Лениным в груди,
С Лениным в груди!

Ведь великий
День наш озарен

Пламенем знамен,
Пламенем знамен!
А огонь,
Что в сердце берем, —
Лениным зажжен,
Лениным зажжен!

А сердца —
Геройские у нас.
Класс железный?
Да, железный класс!

Владимир ВАРНО

Перед картиной

Смотрю, —
и кажется мне,
что сегодня,
не отдохнув
от огромных забот,
Владимир Ильич
на субботнике поднял
бревно
и, звалив на плечо,
несет.

В потертом костюме,
в помятой кепке,
близкий такой
и понятный весь.
Был бы еще
хоть здоровым крепкий,
а то ведь —
сыски,

Тут долго раздумывать
времени нету —
надо помочь Ильичу!
И вот,
я,
позабыв, что картина это,
невольно делаю
шаг вперед.
Пусть силою мускулов
я не отмечен,
пусть тяжесть
окажется не по плечу,
но только бы стало
хоть тучочку легче
утомившемуся
Ильичу.

Гений творчества новой жизни

ВЕСНОГО тысяч восемьсот девяносто
третьего года датирована первая
из дошедших до нас работ Лени-

на — «Новые хозяйственные движения
в крестьянской жизни».

Четвертого января тысяча девятьсот
двадцать третьего года Владимир Ильич
продиктовал последние строки своего
«Письма к съезду» — знаменитого доку-
мента, известного под названием «Заве-
щания»...

Три десятилетия накалялось изуми-
тельное богатство ленинского литерату-
рного наследия, бесценным вкладом вошед-
шее в сокровищницу высшей мудрости
человечества. Важнейшие явления жизни
России и всего мира за этот период исто-
рии, насущнейшие потребности развития
общества по пути прогресса нашли свое
всеребрищее отражение в капиталь-
ных трудах и статьях, устных выступле-
ниях и письмах Владимира Ильича.

Но все написанное Лениным никогда
не было лишь обычной летописью, бес-
страстно фиксирующей факты истории
на память любознательным потомкам. Са-
ма жизнь России, всех стран и на-
родов год от года все более неопро-
вержимо свидетельствовала о том, какое
решающее, благотворное влияние оказы-
вали на все ленинские идеи и дела,
ленинским гением вдохновенные «сверше-
ния» нашей партии и трудящихся нашей
Родины.

Эта взаимосвязь, определявшая собой
все содержание современной эпохи, есте-
ственно, закономерна. Только теория,
возникшая в ответ на запросы жизни,
творчески осмысливающая ее и в выходях
своих отражающая повзвонное стремление
жизни вперед, способна владеть сознани-
ем и волей масс, окрылять и двигать об-
щественный прогресс. Такой теорией и
предстал перед миром ленинизм — ре-
волюционное учение гениального русского
продолжателя великих идей Маркса и Эн-
гельса. Поэтому столь знаменательным в
веках оказался и те три десятилетия,
когда работал, творил Ленин.

Но мудрый строитель, закладывая пер-
вые камни, неизменно думает о будущем
всего сооружения. Он делает все для того,
чтобы уже в процессе строительства
прочность и величие завершеного здания,
судил радость и счастье тем, кто
будет жить в нем.

Так действовал и Ленин. Тремя десяти-
летиями титанического труда своего он
заложил надежную основу торжества ком-
мунистической новы.

События последних лет с особой на-
глядностью свидетельствуют, что с вос-
становлением ленинских принципов и
норм во всех сферах жизни советского об-

щества мы обрели воз-
можность во всей безгра-
ничной полноте исполь-
зовать настоящие чудес-
ную силу, заключенную в боевом арсенале
ленинских идей.

«На каждом новом этапе истори-
ческого развития, — говорит товарищ
Н. С. Хрущев, — жизнь выдвигает свои
задачи, вытекающие из потребностей об-
щества. Творческий подход к теории,
умение развивать и двигать вперед марк-
систско-ленинскую науку состоит в том,
чтобы на основе научного обобщения жи-
вого опыта правильно понять новые на-
зревшие задачи общественного развития
и наметить пути их практического осу-
ществления». У своего бессмертного осу-
ществителя и вождя учится партия этому
умению связывать теорию с практикой, об-
огащать и развивать революционную те-
орию.

Сила, величие ленинского гения про-
являлись прежде всего в том, что в бурно
развивавшейся жизни общества он от-
крыл не только новые подтверждения
правильности всеобщей истины марксиз-
ма о неизбежности крушения капитали-
стической системы. Ленин обосновал
необходимость применения новых форм
и методов революционного действия масс,
способных ускорить переход человече-
ства к социализму и коммунизму. Неук-
лонно следуя вперед за жизнью, смело
решая поставленные ею новые проблемы,
Ленин на деле всегда был неизмеримо
ближе к Марксу, чем те из его «учени-
ков», которые сидели на месте,
целился за букву марксистских книг, а
русского революционера порицали за осу-
ществление «непредусмотренного» марк-
сизмом. Но история заслуженно сурово
оценила ленинских каутовских всех разности-
стей и каллибров. Бесславно кончили свой
путь родоначальники ревизионизма. Та-
кая же бесславный конец ждет и их по-
следователей, сегодняшних лакеев импе-
риалистической буржуазии.

А идеи Маркса и Энгельса, творчески
обогащенные в потому с новой силой за-
писанные в трудах и делах Ленина, в исто-
рической деятельности Коммунистиче-
ской партии Советского Союза и всех
коммунистических и рабочих партий
всего мира, неустремимо и победно шес-
туют по земле.

Живая душа учения Маркса и Энгель-
са воплотилась в созданной Лениным и
отважными российскими пролетариями
партии большевиков. Марксизм возрожде-
н в Великой Октябрьской социали-
стической революции, подготовленной Ле-
ниным и партией коммунистов России и
открывшей новую эру всемирной истории.

Для Ленина всегда единой, неизмен-
ной была цель борьбы — построение со-
циалистического общества, торжество
коммунизма, создание обилия, а затем
и изобилия материальных и духовных
благ для всего народа. Но именно пото-
му, что эта цель полностью соответ-
ствует объективным законам обществен-
ного развития, самым сокровенным на-
деждам и чаяниям миллионов и милли-
онов людей, Владимир Ильич учил пар-
тию: «Мы должны следовать за жизнью,
мы должны предоставить полную свобо-
ду творчества народным массам».

Творческое отношение к действитель-
ности, к жизни — главное в ленинизме.
Умение творчески использовать самые
высокие принципы революционной тео-
рии для решения насущных задач прак-
тической деятельности — основопола-
гающее требование ленинизма.

Ленин, как никто, неотступно сле-
довал к однажды намеченной цели. Но он
не останавливался перед тем, чтобы ре-
шительно отказаться от вчера оправда-
вавших себя форм и методов практиче-
ской деятельности, если они не давали
должных результатов сегодня. Этот пол-
ноценный революционный подход к дей-
ствительности неуступчив догматизма и та-
булизма. «Он отстаивает всегда, эти сле-
дующие люди, от уроков революционной жи-
зни, — писал Ленин. — Их мертвые

О, как непримирим
был Ленин к тем, кто за
своей «марксистской»
душой не имел, по его
определению, ничего, кроме «несколь-
ких заученных слов, зазубренных «яр-
ких» лозунгов! Он не терпел болту-
нов, промышлявших изречением цитат
и прописных истин, но не ведающих
живого дыхания действительности. Под-
линных марксистов, настоящих народных
революционеров Владимир Ильич видел
в людях, которые в своей деятельности
«не твердили заученных слов, а внима-
тельно всматривались в новые историче-
ские условия, вдумывались в то, почему
жизнь пошла так, а не иначе, работали
головой, а не только языком...»

В ленинизме все — от жизни, в ле-
нинизме все — творческое осмысление
и глубокое научное обобщение революцион-
ного опыта широких масс народа.

Инициатива рабочих в годы первой
русской революции создала первые в исто-
рии Советов. Глубоко анализируя их
деятельность, прозорливо предвидя их
возможности в будущем, Владимир Ильич
открыл в них новую форму государствен-
ности, подлинно народную демократию.

Долго, пристальное изучение деревни,
«подслушивание» чаяний и устремлений
трудящегося крестьянства дало Ленину
необходимый материал для разработки
гениального кооперативного плана.

Умело используя наследие своего учи-
теля, Коммунистическая партия успешно
осуществила задачу перехода от мелкого,
раздробленного и отсталого крестьянского
хозяйства к крупному, обществу, социали-
стическому земледелию. Ленин-
ским кооперативным планом двинута
вперед, жизнь колхозной деревни теперь
сама обогатила его новыми выводами,
теоретическими и организационно обно-
вляемыми в инициативе партии по даль-
нейшему развитию колхозного строя.

Десятки, сотни рабочих и крестьян,
побывавших в Московском Кремле у
Ленина, потом, читая в газетах ленин-
ский доклад на X партийном съезде о за-
мене производящей промышленности,
социалистическую промышленность и строи-
тельство, о дальнейшем развитии колхозно-
го строя и реорганизации МТС видят
реализованными свои мысли, свои пред-
ложения, высказанные в дни всепарод-
ного обсуждения проектов этих докумен-
тов.

Для Ленина всегда единой, неизмен-
ной была цель борьбы — построение со-
циалистического общества, торжество
коммунизма, создание обилия, а затем
и изобилия материальных и духовных
благ для всего народа. Но именно пото-
му, что эта цель полностью соответ-
ствует объективным законам обществен-
ного развития, самым сокровенным на-
деждам и чаяниям миллионов и милли-
онов людей, Владимир Ильич учил пар-
тию: «Мы должны следовать за жизнью,
мы должны предоставить полную свобо-
ду творчества народным массам».

Творческое отношение к действитель-
ности, к жизни — главное в ленинизме.
Умение творчески использовать самые
высокие принципы революционной тео-
рии для решения насущных задач прак-
тической деятельности — основопола-
гающее требование ленинизма.

доктрины оказываются всегда позади
бурного потока революции, выражающе-
го самые глубокие запросы жизни, за-
трагивающие наиболее коренные инте-
ресы народных масс».

В наши дни этот бурный поток
революционной жизни неустремимо, уве-
ренно развивается и растет навстречу
коммунизму. И великое счастье Страны
Советов, счастье всех советских людей в
том, что мудрая политика партии ком-
мунистов, ее ленинского Центрального
Комитета последовательно и неуклонно
продолжает заветную Лениным лини-
ю неразрывного единства теории и
практики.

Свою верность идеям бессмертного Ле-
нина Коммунистическая партия претво-
ряет в борьбе за лучшую жизнь для со-
ветских людей, за мир во всем мире.
Партия вновь доказала и доказывает
это историческими решениями своего
XX съезда, самоотверженной, активной
борьбой за их осуществление. Благода-
ря творческому подходу партии к тео-
рии, умению развивать и двигать ее
вперед на основе опыта жизни и дея-
тельности народных масс, мы пожинем
сегодня плоды быстрого развития про-
изводительных сил страны, умножения об-
щественного богатства, повышения бла-
госостояния народа. Яркое тому под-
тверждение — в публикем печатно
сообщении о перевале в текущем году на
семи- и шестичасовой рабочий день и
упорядочении заработной платы рабочих
и служащих ряда отраслей тяжелой про-
мышленности, осуществляемые по реше-
нию партии и правительства. Уже не
только в книгах теории, но в повседнев-
ном труде миллионов практически реша-
ется и будет скоро решена сформулиро-
ванная Лениным важнейшая задача со-
циалистического государства — догнать
и перегнать наиболее развитые капита-
листические страны по производству
продукции на душу населения.

Жизнью подсказанные, народом одоб-
ренные начинания партии коммунистов
оказали и продолжают оказывать свое
благотворное влияние на нашу жизнь.
Они способствуют ее совершенствованию
в интересах народа, все более быстрому
росту материальных и духовных благ
для удовлетворения всех самых высоких
запросов трудящихся.

Так партия, советский народ чтят па-
мять великого Ленина. Своим героиче-
ским трудом и смелым революционным
творчеством они все ярче разжигают
неугасимое пламя всепобеждающих ленин-
ских идей, освещающих путь в свет-
лое будущее всего человечества — путь
в коммунизм.

Владимир АЛАТЫРЦЕВ

Портрет

Встае средь множества событий
Картина давних детских лет:
Приве в деревню к нам учитель
Впервые ленинский портрет.

Не с тем, чтобы повесить дома —
В наш советский подарок тот
Был прислан из волюполкома.
Чтоб знал в лицо вождя народ.

Тепло, внимательно, с прищуром
Ильич глядел через стекло.
И стало сразу в доме музеем
Просторно, празднично, светло.

В простенке около портрета
Клубилось пламя кучама,
И вся деревня к сельсовету
Пришла взглянуть на Ильича.

Пришли и дети, и старухи
По зову сердца своего.
Тогда еще во всей округе
Портрета не было его.

Заблил комнату и сени,
Хотел увидеть каждый сам,
Какой он все же, этот Ленин.
Что землю отдал мужикам?

И с благодарностью во взорах
Снимали шапки перед ним...
Так наш Ильич народу дорог
И от него неотделим.

В Комитете по Ленинским премиям в области науки и техники при Совете Министров СССР

О присуждении Ленинских премий за наиболее выдающиеся работы в области науки и техники

Комитет по Ленинским премиям в области науки и техники постановил:

Присудить Ленинские премии 1958 года за наиболее выдающиеся работы в области науки:

1. АРЦИМОВИЧУ Льву Андреевичу, академику, руководителю работы, ЛЕОНТОВИЧУ Михаилу Александровичу, академику, ЛУНЬЯНОВУ Степану Юрьевичу, ГОЛОВИНУ Игорю Николаевичу, ОСОВЦУ Самуилу Марковичу, ФИЛИППОВУ Николаю Васильевичу, БАЗИЛЕВСКОЙ Ольге Александровне, БРАГИНСКОМУ Сталю Иосифовичу, ПОДГОРНОМУ Игорю Максимовичу, АНДРИАНОВУ Александру Михайловичу, СИНИЦЫНУ Василию Ивановичу, ЯВЛИНСКОМУ Натану Арнольдовичу, сотрудникам Института атомной энергии Академии наук СССР, — за исследования мощных импульсных разрядов в газе для получения высокотемпературной плазмы, опубликованные в 1956—1957 годах.

2. БОГОЛЮБОВУ Николаю Николаевичу, академику, — за разработку нового метода в квантовой теории поля и статистической физике, приведенного, в частности, к обоснованию теории сверхтекучести и теории сверхпроводимости.

3. РАЗУБАЕВУ Григорию Алексеевичу, профессору Горьковского государственного университета имени Н. И. Лобачевского, — за исследования в области химии свободных радикалов в растворах, опубликованные в 1949—1957 годах.

4. ЗМАНУЭЛУ Николаю Марковичу, профессору, заведующему лабораторией Института химической физики Академии наук СССР, — за исследования свойств и особенностей цепных реакций, опубликованные в 1950—1957 годах.

5. БЕТЕХТИНУ Анатолию Георгиевичу, академику, ЗАВАРИЩИНУ Александру Николаевичу, академику (посмертно), КОРНИНСКОМУ Дмитрию Сергеевичу, академику, НИКОЛАЕВУ Виктору Арсеньевичу, члену-корреспонденту Академии наук СССР, — за исследования, изложенные в монографии «Основные проблемы в учении о магматогенных рудных месторождениях», опубликованной в 1955 году.

6. БУДЬКО Михаилу Ивановичу, профессору, директору Главной геофизической обсерватории имени А. И. Воейкова, — за научные труды «Тепловой баланс земной поверхности» и «Атлас теплового баланса», опубликованные в 1955—1956 годах.

7. ШАТКОМУ Николаю Сергеевичу, академику, — за научное руководство составлением тектонической карты СССР и сопредельных стран в масштабе 1:5 000 000, опубликованной в 1956 году.

8. ГОРШЕНИНУ Константину Павловичу, профессору Омского сельскохозяйственного института имени С. М. Кирова, — за научный труд «Почвы южной части Сибири», опубликованный в 1955 году.

9. СТРУМИЛИНУ Станиславу Густавовичу, академику, — за научный труд «История черной металлургии в СССР» т. I, опубликованный в 1954 году.

10. ЭНДЕЛИНУ Яну Марьевичу, академику Академии наук Латвийской ССР, члену-корреспонденту Академии наук СССР, — за исследования в области балтийской филологии, изложенные в научном труде «Грамматика латышского языка», опубликованном в 1951 году.

Присудить Ленинские премии 1958 года за наиболее выдающиеся работы в области техники:

1. КЕДРИНСКОМУ Василию Николаевичу, руководителю работы, БАРСУКОВУ Алексею Алексеевичу, ЗАХАРЬЕВУ Демьяну Алексеевичу, сотрудникам Экспериментального научно-исследовательского института металлорежущих станков, ЗАГРЯЗКИНУ Дмитрию Александровичу, главному технологу завода «Станкоконструкция», — за разработку конструкции и промышленное освоение гаммы высокопроизводительных автоматизированных станков для обработки конических зубчатых колес.

2. ГЕРАСИМОВУ Федору Максимовичу, начальнику лаборатории Государственного оптического института имени С. П. Вавилова, ЧЕХМАТАЕВУ Дмитрию Павловичу (посмертно), — за разработку методов изготовления прецизионных дифракционных решеток.

3. КОСТЕНКО Михаилу Поливантовичу, академику, ВЕНИКОВУ Валентину Андреевичу, профессору Московского энергетического института, — за создание электродинамических моделей для практических исследований мощных энергосистем, линий сверхдальних электропередач, энергоустановок и аппаратуры электрических станций.

4. ГУМЕННИКУ Якову Яковлевичу, начальнику механического цеха шахты Байдаевская треста Куйбышевского, НОВАЛЬЧУКУ Михаилу Самсоновичу, начальнику той же шахты, — за создание скоростного проходческого комбайна ПБГ для проведения подготовительных выработок и нарезных работ в пологопадающих пластах средней мощности.

5. БАРИНУ Ивану Павловичу, академику, руководителю работы, СМЕЛКОВУ Николаю Николаевичу, бывшему директору завода «Красное Сорное», КОМАНДИНУ Николаю Леонидовичу, КОРОТКОВУ Константину Петровичу, МАЙОРОВУ Николаю Павловичу, ХРИПКОВУ Александру Васильевичу, работникам того же завода, ГРИЦУНУ Михаилу Даниловичу, директору Новотурьского металлургического завода, ГУРСКОМУ Георгию Васильевичу, КАЗАНСКОМУ Владимиру Андреевичу, работникам того же завода, — за создание первых промышленно-установочных непрерывной разливки стали.

6. ИГНАТЧЕНКО Евгению Афанасьевичу, начальнику Главнефтемонтажа Министерства строительства РСФСР, РАЕВСКОМУ Георгию Владимировичу, заведующему лабораторией Института электросварки имени Е. О. Патона Академии наук Украинской ССР, руководителю работы, АЛЕКСЕЕВУ Евгению Константиновичу, главному технологу отдела Госстроя СССР, ДИДОНОВСКОМУ Всеволоду Матвеевичу, начальнику конструкторского бюро Куйбышевского завода металлоконструкций, ИВАНЦОВУ Олегу Максимовичу, заместителю главного инженера Всесоюзного научно-исследовательского института строительства трубопроводов, КОРНИЕНКО Виктору Степановичу, главному инженеру сварочно-монтажного треста № 65, ЛЯХОВУ Владимиру Степановичу, управляющему монтажно-сварочным трестом № 7, ПОПОВСКОМУ Богдану Васильевичу, главному технологу Главнефтемонтажа, — за разработку и внедрение индустриального метода строительства нефтерезервуаров из плоских полотнищ, свариваемых в рулонах.

В Комитете по Ленинским премиям в области литературы и искусства при Совете Министров СССР

О присуждении Ленинских премий за наиболее выдающиеся достижения в области искусства

Комитет по Ленинским премиям в области литературы и искусства постановил присудить Ленинские премии 1958 года за наиболее выдающиеся произведения изобразительного искусства, музыки и за наиболее выдающиеся достижения деятелей театрального искусства:

1. АНИКУШИНУ Михаилу Константиновичу — за памятник А. С. Пушкину в г. Ленинграде.

2. ТОВСТОНОВУ Георгию Александровичу, режиссеру, ТОЛУБЕЕВУ Юрию Владимировичу, артисту — за спектакль «Оптимистическая трагедия» в Ленинградском государственном академическом театре драмы имени А. С. Пушкина.

3. ЧАБУКИАНИ Вахтангу Михайловичу — за постановку балета «Отелло» и исполнение роли Отелло в Тбилисском государственном театре оперы и балета имени З. Палиашвили.

4. ШОСТАКОВИЧУ Дмитрию Дмитриевичу — за Одинадцатую симфонию «1905 год».

Награждение писателей Грузии

ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ заслуги в развитии грузинского искусства и литературы и в связи с декадой грузинского искусства и литературы в г. Москве, Президиум Верховного Совета СССР награждает орденами и медалями СССР деятелей литературы и искусства Грузии. Среди награжденных большая группа писателей.

Орденом Ленина награжден И. Абашидзе.

Орденом Трудового Красного Знамени — Г. Абашидзе, А. Белашвили, Ф. Гаглов, К. Гамсахурдия, Д. Гулиа, Ш. Дадлиани, Д. Джосов, Т. Джонашвили, В. Дженти, Н. Заболонци, Б. Каладзе, А. Кутатели, Р. Маргнани, Г. Натршвили, И. Нонешвили, Г. Та-

бидзе, С. Чиковани, С. Чилая, Б. Шинкуба. Орденом «Знак Почета» — Р. Асаев, Ш. Амишлавшили, Х. Берулава, М. Бараташвили, А. Гомиашвили, Г. Гулиа, М. Дгебуадзе-Пулария, Р. Джапаридзе, Т. Джангулашвили, М. Квицидзе, А. Калададзе, А. Ломидзе, Я. Лисишвили (Хомерини), М. Лебанидзе, Н. Малазония, Г. Маргвелашвили, И. Мрелишвили, М. А. Мрелишвили, И. Паласкири, Б. Сербраков, Ф. Халваши, О. Челидзе, Б. Чхендзе, О. Чхендзе, А. Шенгелиа. Медалью «За трудовое отличие» награжден директор издательства Союза писателей Грузии «Заря Востока» М. Златкин.

АТКАИ Карта Кавказа в кабинете Ленина

В Кремле хоромы, терема, соборы
И маленькая комната, в которой
Ильич решал великие дела.
И в эту комнату вмещались горы

Кавказские. Огромная земля:
Шум океанов, шелест ковьяла,
Равнины, страны, города, аулы
Вмещались в эту комнату Кремля.

На карте четко, ленинской рукой
Отмечены народы — где какой.
Названия народов и границы —
На карте четко, ленинской рукой.

Иду себя на карте. Я — кумык.
Но взгляд мой к этой карте
не привык.
Не нахожу, волнуясь... Наконец-то:
Земля моя, мой край, родной язык!..

Пером, затыком в ленинской руке.
В заблудном очерченном кружке,
Над нашими аулами — «кумыки»
Написано на русском языке.

Отмечена здесь родина лезгин,
Черкесов и аварцев, осетин...
Здесь Ленин думал о судьбе
народов,
в Грузии.

О счастье в чеченцев, в дагестанцев,
Как юная невеста, с давних пор
Искусство славится в ущельях гор...

И Ленину в подарок мы прислали
Из Дагестана письменный прибор.
Стоит — резной — на ленинском
столе.

И днем, и в предрабачий полумгле
В него перо макал великий Ленин,
Труждая для всех людей на всей
земле.

Любуюсь красотой, Ильич не раз,
С прибором не сводя усталых глаз,
Так говорил: «А надо бы поставить
Его в музей, всем людям напоказ».

Прошли года, И Ленина здесь нет.
Музейем стал рабочий кабинет.
Сюда благоговейно входят люди.
Все, как при нем, а Ленина
здесь нет.

Но свет великих ленинских идей
День ото дня все ярче и светлей.
Куряны бьют, как прежде,
равномерно,
слышной.

Я счастлив: сколько строчек
огневых,
Как соколы — крылатых и жинных.
Ильич пустил на волю, открывая
Черныльнику сорородичей моим!

Перевод с кумыкского В. БЛАНТЕРА.