

Артем Веселый —  
опавшего злого публициста —  
с любовью уважает.  
Я. Дрозд —  
и. 86.

## ИЗ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ

# Делал и утверждал революцию кровью

«Родился на Волге. С весны 1917 года занимаюсь революцией. С 1920 года — писательствовал», — сообщал Артем Веселый в 1926 году, когда у него попросили автобиографию для сборника о современных советских писателях.

Артем Веселый (Николай Иванович Кочкуров) родился в Самаре (ныне г. Куйбышев) в семье грузчика. Детские и юношеские годы будущего писателя прошли в трудных условиях. Еще мальчиком он работал на Волге в артелях, брался за всякие дела, чтобы помочь семье сводить концы с концами.

Летом 1915 года Николай Кочкуров поступил чернорабочим на один из заводов, а осенью пошел учиться. Но закончить училище из-за плохих материальных условий ему не удалось. И вскоре он снова вернулся на тот же самый завод. Здесь прошел суровую, но полезную школу жизни, встретился с закаленными в классовых боях рабочими-большевиками.

Сразу же после Февральской революции, в марте 1917 года, Николай Кочкуров вступил в ряды большевистской партии. С большим желанием он выполнял все задания партийной организации. Именно в эти годы молодой большевик приобщается

к газетной работе. Первый его рассказ-очерк «Деревенские впечатления» был опубликован в самарской большевистской газете «Приволжская правда» 24 сентября 1917 года. Затем в газете стали систематически печататься очерки, статьи, рассказы Н. Кочкурова — Артема Веселого.

Но обстановка в тот период в Самаре и губернии была такой, что юному журналисту частенько приходилось, как он сам потом говорил, менять перо на винтовку. Весной 1918 года Кочкуров в составе красногвардейского отряда отражал наступление банд атамана Дутова под Оренбургом. В конце мая начался организованный Антантой антисоветский мятеж чехословацкого корпуса. В составе партийной дружины Кочкуров снова отправился на фронт, участвовал в боях у станции Липяги и под Самарой.

В сентябре 1918 года возобновилось издание «Приволжской правды». В сентябре — ноябре на ее страницах печатались многочисленные статьи Николая Кочкурова. Все они были посвящены злободневным вопросам того периода — борьбе против белогвардейцев, укреплению Советской власти на местах.

С декабря 1918 по март 1919

года Н. И. Кочкуров работал в Мелекессе (ныне г. Димитровград). По направлению Самарского губкома он был избран членом уездного комитета партии и редактировал уездную газету «Знамя коммунизма». На страницах этой газеты Н. Кочкуров опубликовал несколько своих рассказов и очерков. Среди них — «Братья Рулевы», «Там, на полях», «На фабрике» и другие. Наиболее полно мелекесский период жизни писателя нашел отражение в его «Клюквин-городке», являющемся составной частью романа «Россия, кровью умытая». В «Клюквин-городке» ожили Мелекесс 1918—1919 годов, люди и события тех лет.

Весной 1919 года Н. Кочкуров выехал в Самару. Здесь он некоторое время сотрудничал в газете «Красный листок», а в конце 1919 года ушел добровольцем на деникинский фронт. Потом был матросом Черноморского флота, чекистом, учился в литературно-художественном институте имени Брюсова и Московском университете.

В двадцатые годы появляются крупные произведения писателя — пьеса «Мы», повести «Реки огненные», «Страна родная», а в 1932 году вышел ро-

ман «Россия, кровью умытая». Будучи активным участником многих бурных событий в первые годы революции, Артем Веселый создал яркие произведения, в которых талантливо отобразил своеобразную обстановку тех незабываемых лет. Очень точно сказал о писателе известный литературовед М. Чарный: «Он не ездил в творческие командировки, чтобы писать об Октябрьской революции. Он делал и утверждал ее не только чернилами, но собственной кровью».

Последнее крупное произведение Артема Веселого — роман «Гуляй, Волга» — посвящено казацкой вольнице и завоевателю Сибири Ермаку.

Артем Веселый рано ушел из жизни (умер в 1939 году). Но за прожитые годы своим незаурядным талантом он сумел сделать многое, чтобы навсегда остаться в нашей благодарной памяти.

Именем писателя названа одна из улиц Димитровграда. С краеведами и пионерами города переписываются его дочери Гайра и Заяра Веселые, проживающие в Москве.

**Я. РОГАЧЕВ,**  
член Союза журналистов СССР.